

Suggestions de films

On peut supposer que Jésus ait eu quelques échanges avec des adolescents. De quoi leur a-t-il parlé? Sans doute s'est-il intéressé à eux, à leurs intérêts, goûts, rêves, désirs, difficultés... Comment leur a-t-il parlé? Probablement en paraboles et en utilisant des exemples de leur âge. Et si Jésus s'adressait aujourd'hui à des ados? Nous pensons qu'il puiserait probablement dans l'univers cinématographique des jeunes. Voilà pourquoi l'activité que nous proposons à vivre en famille est inspirée par le cinéma.

Pour chacun des films, nous vous proposerons quelques questions : ce sont des suggestions pour vous aider à démarrer une discussion. N'hésitez pas à les modifier et à en ajouter! Nous n'avons pas inclus les réponses, car nous savons qu'elles sont multiples et parfois très personnelles. L'important n'est pas d'avoir des réponses toutes faites; l'objectif est surtout de susciter la réflexion.

Nos suggestions pour les 13-17 ans

Monsieur Lazhar

Durée : 94 minutes

Réalisé par : Philippe Falardeau

Date de sortie: 5 septembre 2012

Genre: Drame

Nationalité : Canada



SYNOPSIS

À Montréal, une enseignante du primaire meurt subitement. Apprenant la nouvelle dans le journal, Bachir Lazhar (Fellag), un Algérien de 55 ans, frappe à la porte de l'école pour offrir ses services à titre de remplaçant. Rapidement embauché pour combler le vide laissé par la disparue, l'immigrant fait son entrée sur le marché du travail québécois dans un établissement en situation de crise alors qu'il nage lui-même en pleine tragédie personnelle. Dès son arrivée, le fossé culturel entre Bachir et sa classe se dessine, alors qu'il propose aux enfants une dictée hors de leur portée, tirée d'Honoré de Balzac. Peu à peu, Bachir apprend à mieux connaître un groupe d'écoliers aussi ébranlés qu'attachants. Parmi ceux-ci, Alice et Simon, deux élèves charismatiques témoins d'un incident tabou, se révèlent particulièrement atteints par le décès de leur professeur. Pendant que la classe amorce un processus de guérison, personne à l'école ne soupçonne le passé douloureux de Bachir.

Monsieur Lazhar est un film peu commun et très émouvant. Il est rempli de sensibilité et d'amour fraternel. Le suicide, la culpabilité et le racisme sont des sujets délicats mais intéressants à discuter en famille. L'arrivée des immigrants et leurs conditions de vie méritent aussi qu'on s'y intéresse.

VOICI QUELQUES QUESTIONS POUR FAVORISER LA DISCUSSION

- En tant que parents, comment auriez-vous réagi si vous aviez été dans la même situation que M. Lazhar?
- Comme élèves, comment auriez-vous réagi si vous aviez été dans la classe de ce professeur décédé subitement? Comment auriez-vous accueilli ce professeur algérien?
- Voyez-vous la situation de M. Lazhar avec les lunettes de la loi et avec celle du cœur? Pourquoi?